



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Број: 2-643/25

Датум: 26. новембар 2025. године

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 14. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 33/25 и 91/25), а након спроведеног **Јавног конкурса за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма (број 2-461/25 од 29. августа 2025. године, објављен 1. септембра 2025. године)** и на основу Коначне ранг листе подносилаца пријаве на Јавном конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма број 2-607/25 од дана 25.11.2025. коју је утврдила Комисија за вредновање развоја сценарија краткометражног и дугометражног играног филма, директор д о н о с и

Р Ј Е Ш Е Њ Е

1. Одбија се пријава Бранка Станковића са пројектом „Понор“ поднесена на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма (број 2-461/25 од 29. августа 2025. године, објављен 1. септембра 2025. године) и заведена под бројем 661/25.

О б р а з л о ж е њ е

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 29. августа 2025. године, објављен 1. септембра 2025. године, који је био отворен до 1. октобра 2025. године.

Бранко Станковић (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 25. септембра 2025. године, заведену под редним бројем протокола 661/25.

Директор Центра је Рјешењем број 2-492/25 од 2. октобра 2025. године именовао Комисију за вредновање развоја сценарија краткометражног и дугометражног играног филма (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Бобан Јевтић– председник Комисије, Зоран Пилиповић– члан Комисије и Снежана ван Хаувелинген– члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 10. новембра 2025. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма (број 2-461/25 од 29. августа 2025. године, објављен 1. септембра 2025. године), број 2-584/25 од 13. новембра 2025. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Извјештају за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила додијељени број бодова по сваком критеријуму посебно.

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 57 бода, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да Центар одбије финансирање предметног пројекта.

Комисија је утврдила Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма, број 2-607/25 од 25.11.2025. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката, одлучено је као у диспозитиву овог Рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

ДИРЕКТОР

Ања Илић
