



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Број: 2-781/24

Датум: 29.11.2024. год.

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма на националну тему (број 2-623/24 од дана 30. августа 2024. године, објављен 2. септембра 2024. године), директор Ања Илић, д о н о с и

Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за финансирање сценарија дугометражног играног филма на националну тему „Паг“

1. Тањи Максимовић додјељују се средства у износу од 6.000 КМ (словима: шест хиљада конвертибилних марака) за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма на националну тему „Паг“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови и исплата одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.
4. Центар може продужити рок из тачке 3. овог рјешења, на основу молбе добитника средстава.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма на националну тему (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 30. августа 2024. године, објављен 2. септембра 2024. године, који је био отворен до 2. октобра 2024. године.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске

Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Тања Максимовић (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднијела је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 1. октобра 2024. године, заведену под редним бројем протокола 785/24.

Директор Центра је Рјешењем број 2-670/24 од 11. октобра 2024. године именовao Комисију за вредновање развоја сценарија дугометражних играних филмова и ТВ серије (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Ђорђе Милосављевић – председник Комисије, Љубиша Савановић – члан Комисије и Алеш Павлин – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 30. октобра 2024. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма на националну тему (од 30. августа 2024. године, објављен 2. септембра 2024. године), број 2-722/24 од 13. новембра 2024. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила:
„Значај пројекта за Републику: 9,67/10

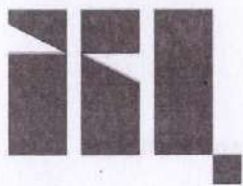
Ђорђе Милосављевић: Пројекат се бави темом која има значај за Републику, поготово што скреће пажњу на заташкан и заборављен део историје, повезан са нашом садашњошћу.

Љубиша Савановић: Уколико се још поради на диференцијацији ликова и њиховој драмској аутентичности пројекат може имати значај за Републику Српску.

Алеш Павлин: Пројекат који би могао бити значајан за Републику Српску.

Квалитет пројекта и привлачност за публику у Републици и свијету: 58,99 /80

Ђорђе Милосављевић: Пројекат би могао да буде узбудљив, интригантан и привлачан публици, како оној локалној, тако и оној изван локалних оквира. Ауторки се пак сугерише да у синопсису и сценарију драмски учврсти засад лабаву наративну везу између Хофмана, Јована Попаре и Светозара Милинова, који у различитим временским равнима деле улогу протагонисте у причи "Пага".



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске

Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Љубиша Савановић: Битна тема која има свој значај и ван граница Републике Српске.

Алеш Павлин: Квалитетан пројекат и занимљив, битна тема, која заслужује подршку за даљни рад на сценарију и каснији развој пројекта.

Допринос пројекта у представљању духа времена: 8,67 /10

Ђорђе Милосављевић: Бавећи се недовољно обрађеном темом, која је, што плански, што несвесно, заташкавана и занемаривана, пројекат би могао да убедљиво представи дух времена.

Љубиша Савановић: Пројекат би могао да има допринос у представљању духа времена јер нас подсјећа да се историја понавља и да је битно да знамо шта смо као народ прошли.

Алеш Павлин: Пројекат би могао да има допринос у представљању духа времена.

Аудио-визуелни пројекти намијењени дјецу узраста до 12 година: 0/5

Ђорђе Милосављевић: Пројекат није намењен деци узраста до 12 година.

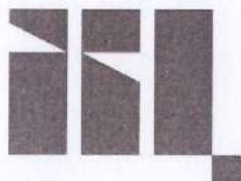
Љубиша Савановић: Пројекат није прикладан за дјецу узраста до 12 година.

Алеш Павлин: Пројекат није прикладан за дјецу узраста до 12 година."

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 77.33 бода, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да се предметни пројекат финансира средствима Центра.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма на националну тему, број 2-764/24 од 29.11.2024. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма на националну тему и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за финансирање развоја сценарија дугометражног играног на националну тему „Паг“.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске

Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

ДИРЕКТОР

Ања Илић



Ања Илић