

**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Број: 2-514/24

Датум: 19.7.2024. године

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање производње студентског завршног филма (број 2-330/24 од 10. маја 2024. године, објављен 13. маја 2024. године), директор Ања Илић, д о н о с и

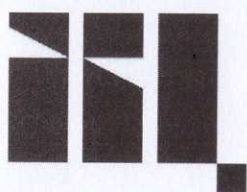
Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за суфинансирање производње студентског завршног филма „Конундрум“

1. „Златни рез“ Горан Пузић с.п. додјељују се средства у износу од 16.249,80KM (словима: шестнаест хиљада двије стотине и четрдесет и девет конвертибилних марака и осамдесет фенинга) за суфинансирање краткометражног анимираног филма „Конундрум“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.
4. Центар може продужити рок из тачке 3. овог рјешења, на основу молбе добитника средстава.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање производње студентског завршног филма (број 2-330/24 од 10. маја 2024. године, објављен 13. маја 2024. године) (у даљем тексту: Јавни конкурс), који је био отворен до 13. јуна 2024. године.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске

Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска

+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

„Златни рез“ Горан Пузић с.п. (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 12. јуна 2024. године, заведену под редним бројем протокола 482/24.

Директор Центра је Рјешењем број 2-414/24 од 04.06.2024. године именовао Комисију за вредновање студентских завршних филмова (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Николина Фригановић – председник Комисије, Зоран Пилиповић – члан Комисије и Војин Васовић – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 27. јуна 2024. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње студентског завршног филма (број 2-330/24 од 10. маја 2024. године, објављен 13. маја 2024. године), број 2-488/24 од 9. јула 2024. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила:

Николина Фригановић: Добра разреда пројекта. Узбудљив сценарио у форми анимације. Тема која не губи на актуелности. Прича има посебну поетику и атмосферу која гледаоца увлачи у тај вртлог борбе. Филмска игра је између јаве и сна са елементима надреалног и драмског. Дobar потенцијал пројекта са сугестијом да се обрати пажња на ефектнију завршницу приче.

Војин Васовић: Предложак има велики потенцијал за игру са анимацијом као формом. Сценарио изискује ефектнију завршницу од самог буђења јунака. Филм функционише на јако успешним надреалистичким играма и крај у складу са остатком поетике би резултирао још ефектнијим филмом.

Зоран Пилиповић: Конундрум има прецизну продуцентску разраду која заједно са ауторском визијом и развијеним визуелним приступом овај пројекат чини комплетним и спремним за продукцију. Сугерише се додатни развој наративне структуре нарочито у последњој фази што би додатно употпунило филмско дјело.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 84,66 бодова, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да се предметни пројекат суфинансира средствима Центра.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње студентског завршног филма, број 2-510/24 од 19. јула 2024. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње студентског завршног филма и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за суфинансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање производње студентског завршног филма „Конундрум“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.



ДИРЕКТОР

Ања Илић

Ања Илић