

**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Број: 2-513/24

Датум: 19.7.2024. године

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање производње студентског завршног филма (број 2-330/24 од 10. маја 2024. године, објављен 13. маја 2024. године), директор Ања Илић, д о н о с и

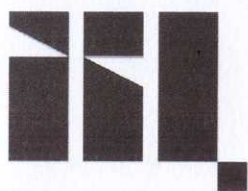
Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за суфинансирање производње студентског завршног филма „Издувни вентил“

1. „Арт сцена“ д.о.о. додјељују се средства у износу од 15.750КМ (словима: петнаест хиљада седам стотина и педесет конвертибилних марака) за суфинансирање кратметражног анимираног филма „Издувни вентил“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.
4. Центар може продужити рок из тачке 3. овог рјешења, на основу молбе добитника средстава.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање производње студентског завршног филма (број 2-330/24 од 10. маја 2024. године, објављен 13. маја 2024. године) (у даљем тексту: Јавни конкурс), који је био отворен до 13. јуна 2024. године.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске

Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

„Арт сцена“ д.о.о. (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 12. јуна 2024. године, заведену под редним бројем протокола 489/24.

Директор Центра је Рјешењем број 2-414/24 од 04.06.2024. године именовао Комисију за вредновање студентских завршних филмова (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Николина Фригановић – предсједник Комисије, Зоран Пилиповић – члан Комисије и Војин Васовић – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 27. јуна 2024. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње студентског завршног филма (број 2-330/24 од 10. маја 2024. године, објављен 13. маја 2024. године), број 2-488/24 од 9. јула 2024. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

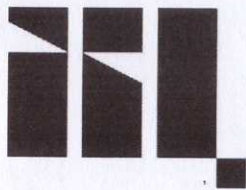
Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила:

Николина Фригановић: Јако занимљив, припремљен и захтјеван пројекат. Тема која је свеprisутна, важна и заслужује своје мјесто у анимираној форми. Оно што је највећи плус овог пројекта јесу тестови анимације из којих јасно можемо видјети како би он изгледао у самој завршници. Оно на чему би се могло радити јесте јасноћа идеје, јер се недовољно чита из саме радње. Како је филм визуелно апстрактан, тема се губи, те се сугерише додатна корекција сценарија.

Војин Васовић: Најснажнији дио апликације су тестови анимације, али који на жалост не дају довољан баласн изостанку рада на сценарију и разради ликова и ситуације. Тема је важна, али недовољно јасна из саме радње, будући да узрочно посљедично не закључујемо о чему се ради. Предлажемо да се у даљем разрађивању идеје ауторка позабави јасноћом идеје и оплемени драматуршку структуру са особенијим односем између главних ликова или њих са самима собом уколико је то главна тема.

Зоран Пилиповић: Прича са универзалном и важном темом која има апстрактан визуелни приступ и захтјевне технике анимације засигурно ће привући пажњу широке



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

публике. Иако је основа добро постављена, сугерише се детаљније развијање пројекта, ауторског приступа и продуцентске разраде, што ће бити додатни корак према успјешној продукцији.

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 71,66 бодова, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да се предметни пројекат суфинансира средствима Центра.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње студентског завршног филма, број 2-510/24 од 19. јула 2024. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње студентског завршног филма и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за суфинансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање производње студентског завршног филма „Издувни вентил“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.



ДИРЕКТОР

Ања Илић

Ања Илић