

**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске  
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

Број: 2-443/24

Датум: 18.06.2024. год.

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма (број 2-271/24 од 5. априла 2024. године, објављен 8. априла 2024. године), директор Ања Илић, д о н о с и

### **Р Ј Е Ш Е Њ Е**

о додјели средстава за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма „Концерт живота“

1. „Козара медиа“ Бојан Вујиновић с. п. додјељују се средства у износу од 10.000 КМ (словима: десет хиљада конвертибилних марака) за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма „Концерт живота“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.
4. Центар може продужити рок из тачке 3. овог рјешења, на основу молбе добитника средстава.

### **Образложење**

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 5. априла 2024. године, објављен 8. априла 2024. године, који је био отворен до 8. маја 2024. године.



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске  
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | [info@avcrs.com](mailto:info@avcrs.com) | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

„Козара медиа“ Бојан Вујиновић с. п. (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 8. маја 2024. године, заведену под редним бројем протокола 368/24.

Директор Центра је Рјешењем број 2-278/24 од 9. априла 2024. године именовao Комисију за вредновање развоја пројекта дугометражног документарног филма (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Марко Шипка– председник Комисије, Соња Ђурић– члан Комисије и Никола Ђаковић– члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

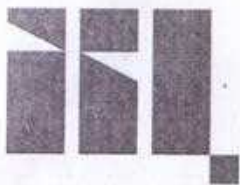
Комисија је 3. јуна 2024. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма (од 5. априла 2024. године, објављен 8. априла 2024. године), број 2-425/24 од 10. јуна 2024. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила сљедеће.

С обзиром на то да аутор и продуцент са овим пројектом по други пут аплицирају на Конкурс за суфинансирање развоја документарног филма, изузетно је похвално што се у овој пројектној апликацији примјећује значајан помак у разради самог пројекта, у односу на верзију са којом су аплицирали први пут. Иако је од самог почетка овај пројекат карактерисала занимљива и оригинална идеја, која има значајан креативни потенцијал, редитељска и продуцентска експликација имале су одређене мањкавости, које су у овој верзији отклоњене, те су апликанти Комисији на увид овај пут пружили много више детаља и значајно надограђену пројектну документацију. Стога, Комисија предлаже суфинансирање овог пројекта, уз сугестију да дистрибуцијска стратегија не треба да има искључиво локални карактер, с обзиром на то да овај пројекат има потенцијал и за интернационалну дистрибуцију.

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 72,33 бода, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске  
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | [info@avcrs.com](mailto:info@avcrs.com) | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да се предметни пројекат суфинансира средствима Центра.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма, број 2-442/24 од 18.06.2024. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за суфинансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма „Концерт живота“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

**Поука о правном лијеку:** Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

**ДИРЕКТОР**

**Ања Илић**

