



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске

Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

Број: 2-218/24

Датум: 14.03.2024. ооо

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2023. години (број 2-615/23 од 1. децембра 2023. године, објављен 4. децембра 2023. године), директор ЈУ Аудио-визуелни центар Републике Српске, д о н о с и

## Р Ј Е Ш Е Њ Е

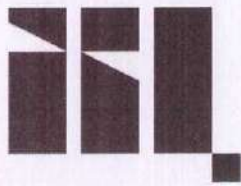
1. Одбија се пријава „Неоарт“ Ђорђе Тирић с. п. са пројектом „Кућа“ поднесена на Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2023. години (број 2-615/23 од 1. децембра 2023. године, објављен 4. децембра 2023. године).

## Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 1. децембра 2023. године, објављен 4. децембра 2023. године, који је био отворен до 4. јануара 2024. године.

„Неоарт“ Ђорђе Тирић с. п. (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 4. јануар 2024. године, заведену под редним бројем протокола 23/24.

Директор Центра је Рјешењем број 2-54/24 од 30. јануара 2024. године именовao Комисију за вредновање филмова мањинских копродукција (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Младен Ђукић – предсједник Комисије, Драгана Пурковић Мацан – члан Комисије



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске

Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | [info@avcrs.com](mailto:info@avcrs.com) | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

и Сандра Правуљац – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 5. фебруара 2024. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2023. години, број 2-99/24 од 15. фебруара 2024. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

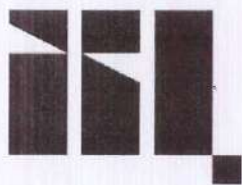
Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила:

„Кућа“ је дугометражни играни филм Татјане Брзаковић о Јовану, пензионисаном архитекти југословенског поријекла који живи у Берлину. Услјед здравствених проблема враћа се у свој завичај, који се налази у Србији. У питању је породична драма, универзална прича о породичним односима, опраштању и друштвеним проблемима са којима се сусрећу актери, а представници три генерације се нађу у неочекиваној заједничкој борби, свако из својих разлога. Планирано је да се ангажује сценограф, дио техничке екипе и једна глумица из Републике Српске. Снимање на територији Републике није планирано. Сходно овим подацима Комисија сматра да тражена средства нису сразмјерна учешћу екипе из Републике Српске. Сценарио је солидно написан, али је у питању већ виђена прича, са једноставним и очигледним заплетом. Тема филма је универзална, али Комисија сматра да није довољно релевантна за Републику Српску.

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 68,66 бодова, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да Центар одбије суфинансирање предметног пројекта.

Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2023. години, број 2-207/24 од 14.03.2024. године.



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске

Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2023. години и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

**Поука о правном лијеку:** Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

**ДИРЕКТОР**

**Ања Илић**



*Ања Илић*