

**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Број: 2-18/24

Датум: 22. јануар 2024. године

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години (број 2-514/23 од 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године), директор Ања Илић,
д о н о с и

Р Ј Е Ш Е Њ Е

1. Одбија се пријава ЈУ „Центар за културу и информисање“ Источна Илица са пројектом „Писмо“ поднесена на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години (број 2-514/23 од 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године) и заведен под бројем 666/23.

О б р а з л о ж е њ е...

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године, и који је био отворен до 9. новембра 2023. године.

ЈУ „Центар за културу и информисање“ Источна Илица (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 9. новембра 2023. године, заведену под редним бројем протокола 666/23.

Директор Центра је Рјешењем број 2-571/23 од 6. новембра 2023. године именовao Комисију за вредновање развоја пројекта дугометражног документарног филма (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Борис Митић – председник Комисије, Марко Шипка – члан Комисије и Соња Ђурић – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

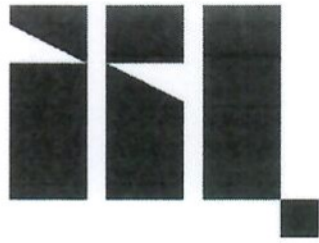
Комисија је 29. новембра 2023. године разматрала све пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години, број 2-654/23 од 21. децембра 2023. године (у даљем тексту: Прелиминарна ранг-листа) и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила следеће:

„Овај документарни ТВ пројекат о очувању српског писма на територији БиХ представља историјски осврт на житије двојице митрополита с почетка и средине двадесетог вијека, путем интервјуа са бројним ауторитативним саговорницима из области културе, те обиласком релевантних историјских локација. Тема је свакако битна, но форма је више телевизијска него филмска, а рок реализације је прекратак. Идеја о голубу који повезује простор и вријеме је интересантна (али не нужно и ефектна – најбоље осмислити и резервну варијанту), али осим тога у пројекту се не могу ишчитати други битни елементи филмског језика попут ритмичке структуре и детаљног наративног тока. Продуцентска експликација је недовољно развијена, на неколико мјеста је и математички контрадикторна. Приједлог буџета није детаљан, а с обзиром да је дио интервјуа већ снимљен, пројекат би можда требало пријавити на конкурс за продукцију, или барем представити детаљнији сценарио унутар ове пријаве. Комисија свакако апликантима сугерише да за идући конкурс пораде на методологији писања пројеката, нпр. На радионицама које организује АВЦРС, како би на оптималнији начин артикулисали своју идеју и на креативном и на продукцијском плану, а самим тим и имали већу шансу за реализацију овог важног филма.“

У вези са наведеним извјештајем Комисија је предметном пројекту додијелила 55,65 бодова, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да Центар одбије суфинансирање предметног пројекта.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години, број 2-9/24 од 17. јануара 2024. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за суфинансирање пројекта, одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

ДИРЕКТОР

Ања Илић



Ања Илић