



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Број: 2-23/24

Датум: 22. јануар 2024. године

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. (број 2-514/23 од 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године), директор Ања Илић,
д о н о с и

Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години „Хероји из арене“

1. „Фонорама“ Драган Бошњак с. п. додјељују се средства у износу од 23.088 КМ (словима: двадесет три хиљаде осамдесет осам конвертибилних марака) за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години „Хероји из арене“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.
4. Центар може продужити рок из тачке 3. овог рјешења, на основу молбе добитника средстава.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 6. октобра 2023.



Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике
Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

године, објављен 9. октобра 2023. године, који је био отворен до 9. новембра 2023. године. „Фонорама“ Драган Бошњак с. п. (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 9. новембра 2023. године, заведену под редним бројем протокола 685/23.

Директор Центра је Рјешењем број 2-571/23 од 6. новембра 2023. године именовано Комисију за вредновање развоја пројекта дугометражног документарног филма (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Борис Митић – предсједник Комисије, Марко Шипка – члан Комисије и Соња Ђурић – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 29. новембра 2023. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години (од 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године), број 2-654/23 од 21. децембра 2023. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила:

„Овај документарни предложак о судбини новинара који је током 1960-их и 1970-их година спајао стотине породица насилно одвојених у Другом свјетском рату примјер је одличног, малтене, академски разрађеног пројекта. Структура је јасна и слојевита, уз потврђено учешће добро истражених, разноврсних, а комплементарних саговорника. Визуелни језик је унапријед смишљен за сваку врсту кадра, уз интересантно опционо уплитање елемената игране форме, која није произвољна већ произилази из постојеће материје. Идентификован је кључни архивски материјал, за који је обезбијеђен приступ, а одабране су и смислене локације за снимања. Посебно импонује посвећеност звуку, те надоградња премисе савременом контекстуализацијом заоставштине протагонисте. Врло педантно је рашчлањен оперативни план. Буџет и финансијски план су изводљиви, иако можда претјерано скромни, тим прије што већ приказују потврђено интересовање националне телевизије и регионалних копродуцента, те освојену новчану награду за сценарио. Недостају дистрибуцијска и маркетиншка стратегија, које се данашњим пријавама морају започињати већ у фази развоја, али осим тога, ова примјерно спакована



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа **Аудио-визуелни центар Републике
Српске**
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

пријава најављује егземплярни локално-универзални документарни филм који би могао да постане референца на будућим конкурсима АВЦРС.“

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 88,99 бода, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да се предметни пројекат суфинансира средствима Центра.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног ираног филма у 2023. години, број 2-9/24 од 17. јануара 2024. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за суфинансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање развоја пројекта дугометражног документарног филма у 2023. години „Хероји из арене“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

ДИРЕКТОР

Ања Илић



Ања Илић