



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске  
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

Број: 2-44/24

Датум: 24. јануар 2024. године

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање развоја пројекта краткометражних играних филмова у 2023. (број 2-511/23 од 06. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године), директор Ања Илић, д о н о с и

### Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за суфинансирање развоја пројекта краткометражног играног филма у 2023. години „Осмијех за крај“

1. „Слика“ Слободан Перишић с. п. додјељују се средства у износу од **11.161 КМ** (словима: **једанаест хиљада стотину шездесет и једну конвертибилну марку**) за суфинансирање развоја пројекта краткометражног играног филма у 2023. години „Осмијех за крај“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.
4. Центар може продужити рок из тачке 3. овог рјешења, на основу молбе добитника средстава.

### Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта краткометражних играних филмова у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 6. октобра 2023. године,



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске  
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

објављен 9. октобра 2023. године, који је био отворен до 9. новембра 2023. године. „Спика“ Слободан Перишић с. п. (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 23. октобра 2023. године, заведену под бројем протокола 609/23.

Директор Центра је Рјешењем број 2-572/23 од 06. новембра 2023. године именовано Комисију за вредновање развоја пројекта играних филмова и ТВ серија у 2023. години (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Марко Јоцић – председник Комисије, Борис Гргуревић – члан Комисије и Миљка Брђанин – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 2. децембра 2023. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројекта из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројекта у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројекта и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта краткометражних играних филмова у 2023. години (број 2-666/23 од 26. децембра 2023. године) и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројекта.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројекта Комисија је образложила:

Филм, „Осмијех за крај“, Спика продукције, има концептуални оквир у којем се цијела радња одвија у потпуности унутар аутомобила, те то обећава јединствено и визуелно занимљиво искуство за публику. Ова стилистичка одлука пружа изузетан простор за креативност у кинематографији, стварајући изазов за редитеља, сниматеља и сценографа да искористе ограничен простор на иновативан начин.

Очекује се да ће ова стилистичка одлука допринијети аутентичности и оригиналности филма, издвајајући га у визуелном изразу и чинећи га и посебно прикладним за фестивалску сцену. Кључни елемент који ће ову причу учинити дубоком и емотивно снажном јесте рад са глумцима. Фокус на глумачком изразу и интеракцији унутар ограниченог простора аутомобила омогућава да се емоције, тензије и суптилности ликова истакну на снажан начин, стога, током продукције, потребно је посебну пажњу усмјерити на припрему и рад с глумцима.

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 72 бода, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске  
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да се предметни пројекат суфинансира средствима Центра.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта краткометражних играних филмова у 2023. години, број 2-38/24 од 24. јануара 2024. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта краткометражних играних филмова у 2023. години и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за суфинансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о дојели средстава за суфинансирање развоја пројекта краткометражног играног филма „Осмијех за крај“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

**Поука о правном лијеку:** Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

**ДИРЕКТОР**

**Ања Илић**



*Ања Илић*