



**аудио  
визуелни  
центар**  
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике  
Српске  
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска  
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | [www.avcrs.com](http://www.avcrs.com)

Број: 2-40/24

Датум: 24. јануар 2024. године

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а. став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање развоја пројекта игране ТВ серије у 2023. (број 2-508/23 од 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године), директор Ања Илић, д о н о с и

### Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за суфинансирање развоја пројекта игране ТВ серије у 2023.

години „Наши дани“

1. „Passel production“ Жељко Еркић с. п. додјељују се средства у износу од **14.764 КМ (словима: четрнаест хиљада седам стотина шездесет четири конвертибилних марака)** за суфинансирање развоја пројекта игране ТВ серије у 2023. години „Наши дани“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.
4. Центар може продужити рок из тачке 3. овог рјешења, на основу молбе добитника средстава.

### Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта игране ТВ серије у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године, који је био отворен до 9. новембра 2023. године. „Passel production“ Жељко

Еркић с. п. (у даљем тексту: Подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 8. новембра 2023. године, заведену под бројем протокола 656/23.

Директор Центра је Рјешењем број 2-572/23 од 6. новембра 2023. године именовao Комисију за вредновање развоја пројекта играних филмова и ТВ серија (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Марко Јоцић – председник Комисије, Борис Гргуревић – члан Комисије и Миљка Брђанин – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 2. децембра 2023. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта игрane ТВ серије у 2023. години (број 2-665/23 од 26. децембра 2023. године) и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила:

Серија „Наши дани“ представља мрачну драму која се током сезоне обогаћује елементима трилера. Пратећи четири младе особе које теже запослењу у позоришту на истој позицији, ликови Драгане, Дијане, Боба и Сузане се боре, свако на свој начин, за отворену позицију лектора. Кроз причу, серија открива сложеност корупције и колапса друштвеног система. Тематски, обрађује питања као што су корупција, морални банкрот, безнађе и прилагођавање непоштеним правилима. Серија је катарзична и упозорава на озбиљне проблеме, попут одлива образованог кадра из Босне и Херцеговине, уз јасну критику менталитета друштва. Са мноштвом ликова, што је редитељски изазов, карактеризација је добро изведена и доприноси динамици приче. Пројекат је аутентичан и добро представљен, универзалан у својој суштини, иако се бави домаћом темом. Имајући у виду да се цијели пројекат снима у Републици Српској, и да је већина екипе локална, Комисија нема дилему у подршци овом значајном пројекту.

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 71 бод, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да

освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да се предметни пројекат суфинансира средствима Центра.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта игране ТВ серије у 2023. години, број 2-39/24 од 24. јануара 2024. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање развоја пројекта игране ТВ серије у 2023. години и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за суфинансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање развоја пројекта игране ТВ серије у 2023. години „Наши дани“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

**Поука о правном лијеку:** Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

**ДИРЕКТОР**

**Ања Илић**



*Ања Илић*