



Број: 2-705/23

Датум: 28.12.2023. год.

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а) став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години (број 2-512/23 од дана 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године), в. д. директора Ања Илић, доноси

Р Ј Е Ш Е Њ Е

1. Одбија се пријава Жељка Митровића са пројектом „**Возиш, буди одговоран**“ поднесена на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години (број 2-512/23 од дана 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године) и заведена под бројем 657/23.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), број 2-512/23 од дана 6. октобра 2023. године, објављен 9. октобра 2023. године и који је био отворен до 9. новембра 2023. године.

Жељко Митровић (у даљем тексту: подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 8. новембра 2023. године, заведену под редним бројем протокола 657/23.

Директор Центра је Рјешењем број 2-575/23 од 7. новембра 2023. године именовао Комисију за вредновање развоја сценарија играних филмова и ТВ серија у 2023. години (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Наташа Дракулић - председница Комисије, Саша Хајдуковић - члан и Никола Ђаковић - члан, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Комисија је 4. децембра 2023. године разматрала све пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години, број 2-643/23 од 18. децембра 2023. године (у даљем тексту: Прелиминарна ранг-листа) и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила следеће:

„ Ово је прича о учитељици Мирјани која ће док вози дјецу у школу изазвати судар у ком ће нехотице ударити бицикlistу пензионера Драгана и од тада њен живот постаје пакао. Почетна ситуација која се сваком од нас може догодити: сви смо преоптерећени и стално негдје журимо; нисмо ни свјесни да нас можда и Бог понекад погледа па избјегнемо многе ствари и догађаје а кад се десе, наводе на преиспитивање - носила је потенцијал. Потенцијал је и што је пензионер преживио, извукао се са поломљеном руком, што јој је на први поглед опростио, а послије је увукао у сплет својих интрига у жељи да извуче максимално обештећење.

Та драмска ситуација је нажалост остала неискоришћена у мору непотребних и нејасних ситуација - што правничких што односа са супругом да је и комисији остало нејасно шта се десило на крају.

Аутор мора да се определијели које су му линије важне - борба са системом, али онда она мора бити боље сортирана, борба са собом и осјећајем кривице која ће доприњети да Мирјана буде бољи возач, борба са онима који ти не пруже руку кад су ти најпотребни као што њој њен супруг није, али онда и његова мотивација мора бити јаснија. Савјет је аутору да покуша овај пројекат да постави као предложак за кратки филм гдје ће многе ситуације саме од себе „отпасти“.

У вези са наведеним извјештајем Комисија је предметном пројекту додијелила 28.5 бода, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да Центар одбије финансирање предметног пројекта.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг листу подносилаца пријаве на Јавном конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години, број 2-679/23, од 28.12.2023. године.

На основу Коначне ранг листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројекта, одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

в.д. директора Ања Илић



Ања Илић