



Број: 2-538/23

Датум: 13. октобар 2023. године

На основу члана 50. став 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а) став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање производње краткометражног анимираног филма у 2023. (број 2-327/23 од 23. јуна 2023. године, објављен 26. јуна 2023. године), в. д. директора Ања Илић, д о н о с и

Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за суфинансирање производње краткометражног анимираног филма у 2023. години „Жива“

1. „АЕОН“ д. о. о. се додјељују средства у износу од 32.500 КМ (словима: тридесет двије хиљаде петсто конвертибилних марака) за суфинансирање производње краткометражног анимираног филма у 2023. години „Жива“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.
4. Центар може продужити рок из тачке 3. овог рјешења, на основу молбе добитника средстава.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање производње краткометражног анимираног филма у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), од 23. јуна 2023. године, објављен 26. маја 2023. године, који је био отворен до 26. јула 2023. године.

„АЕОН“ д. о. о. (у даљем тексту: подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 26. јула 2023. године, заведену под редним бројем протокола 446/23.

Директор Центра је Рјешењем број 2-429/23 од 17. августа 2023. године именовано Комисију за вредновање производње краткометражног анимираног филма (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Горан Дујаковић – предсједник Комисије, Никола Мајдак – члан Комисије и Мирко Јанковић – члан Комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 21. августа 2023. године разматрала пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње краткометражног анимираног филма у 2023. години (од 23. јуна 2023. године, објављен 26. јуна 2023. године), број 2-466/23 од 11. септембра 2023. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила:

„Комисија сматра да анимирани филм 'Жива' Тамаре Максимовић треба финансијски подржати путем Јавног конкурса за суфинансирање производње краткометражних анимираних филмова у 2023. години. Конкурсна документација је одлично припремљена и детаљно разрађена. Посебно бисмо истакли одличну ауторску експликацију, у којој ауторка убједљиво објашњава своју мотивацију. Такође, пројекат је добио средства и на конкурс за развој пројекта Аудио-визуелног центра Републике Српске. Ауторка се бави веома важном темом позиције жене у савременом друштву, проблематизујући традиционалне норме и друштвено прихватљиво понашање кроз убједљив фантастични наратив заснован на плесу протагонисткиње симболичног имена Жива. Вјештим избором теме, стила анимације и визуелног приступа ауторка има све потребне елементе да креира емотиван, личан, али истовремено и веома снажан филм. Овако припремљен пројекат младе ауторке има велики потенцијал и за приказивање на међународним филмским фестивалима, што је веома значајно не само за промоцију самог филма, већ и промоцију анимације из Републике Српске.“

У вези са наведеним извјештајем, Комисија је предметном пројекту додијелила 85,62 бода, а с обзиром на то да је у члану 5. став 4. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима прописано да би се пројекат квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање или суфинансирање мора да освоји најмање 71 бод, Комисија је предложила да се предметни пројекат суфинансира средствима Центра.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње краткометражног анимираног филма у 2023. години, број 2-536/23 од 13. октобра 2023. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње краткометражног анимираног филма у 2023. години и Обрасца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за суфинансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање производње краткометражног анимираног филма у 2023. години „Жива“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

В. Д. ДИРЕКТОРА

Ања Илић



Ања Илић