

**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Број: 2-513/23

Датум: 6. октобар 2023. године

На основу члана 47. став 2. и став 3. тачка 1) Закона о аудио-визуелним дјелатностима Републике Српске („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22) и члана 4. став 1. и став 4. тачка 1) Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима Републике Српске („Службени гласник Републике Српске“, бр. 84/22, 2/23 и 28/23), директор Јавне установе Аудио-визуелни центар Републике Српске расписује

ЈАВНИ КОНКУРС ЗА ФИНАНСИРАЊЕ РАЗВОЈА СЦЕНАРИЈА КРАТКОМЕТРАЖНОГ ИГРАНОГ ФИЛМА У 2023. ГОДИНИ

ВРСТА ПРОЈЕКТА

Члан 1.

(1) Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписује јавни конкурс за финансирање развоја сценарија краткометражног играног филма у 2023. години.

(2) Под краткометражним играним филмом, у смислу финансирања развоја сценарија краткометражног играног филма, подразумијевају се играни филмови чије трајање није дуже од 30 минута и који су првенствено намијењени биоскопској дистрибуцији.

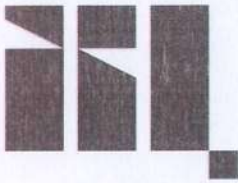
УСЛОВИ УЧЕШЋА

Члан 2.

(1) Право учешћа на конкурсима има физичко лице, држављанин Републике Српске, Босне и Херцеговине, са мјестом пребивалишта у Републици Српској.

(2) Право учешћа на конкурсима има физичко лице које може да гарантује да његова сценаристичка грађа не постоји у форми сценарија.

(3) Право учешћа на конкурсима има физичко лице које аплицира на конкурс са сценаристичком грађом која није намијењена намјенском краткометражном играном филму, нарученом краткометражном играном филму и сценаристичком грађом за краткометражни играни филм намијењен маркетингу и реклами.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

Члан 3.

Подносилац пријаве на јавни конкурс треба да приложи сљедећу документацију:

1) попуњен образац пријаве, који се налази у Прилогу 2. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник),

2) увјерење о држављанству подносиоца пријаве,

3) потврду о пребивалишту подносиоца пријаве,

4) овјерену изјаву код надлежног органа јединице локалне самоуправе, којом под материјалном и кривичном одговорношћу подносилац пријаве изјављује да је сценаристичка грађа којом учествује на конкурс у искључиво његово дјело, да то дјело до сада није искориштано од аутора, нити постоји у форми сценарија, као и да ауторска права нису пренесена на неко друго лице у било ком обиму, или уколико је сценаристичка грађа заснована на већ постојећем књижевном дјелу другог аутора, доказ о ријешеним ауторским правима са аутором наведеног дјела, или власником права на књижевно дјело, за период од најмање пет година од пријаве на конкурс, као и да сценаристичка грађа није намијењена за аудио-визуелна дјела из члана 2. став 3. овог конкурса,

5) синопсис (до двије куцане стране),

6) тритмент обима до седам куцаних А4 страна (фонт: Times New Roman, величина фонта: 12 и проред 1,5 на једном од језика у службеној употреби у Републици Српској), уз услов да учесник конкурса у моменту подношења пријаве на конкурс посједује искључиво сценаристичку грађу која до тада није експлоатисана од аутора, нити постоји у форми сценарија,

7) ауторску експликацију,

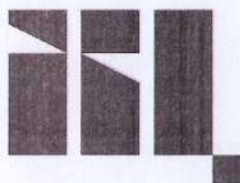
8) биографију подносиоца пријаве са филмографијом,

9) сву другу потребну документацију којом се доказује испуњеност услова у складу са Законом о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон) и Правилником.

РОК И НАЧИН ПОДНОШЕЊА ПРИЈАВЕ

Члан 4.

Конкурс је отворен до 9. новембра 2023. године.



Члан 5.

(1) Пријава са конкурсном документацијом доставља се на једном од језика у службеној употреби у Републици Српској, у електронској форми у PDF формату, на електронску адресу Центра: konkurs@avcrs.com са обавезном назнаком назива краткометражног играног филма и назива конкурса за који се пројекат пријављује, у наслову мејла.

(2) Формулар пријаве и прилози који су саставни дио конкурсне документације налазе се на званичној интернет страници Центра (www.avcrs.com).

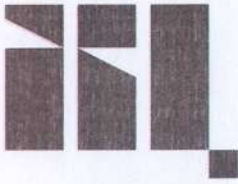
(3) Центар задржава право да по службеној дужности или по приједлогу Комисије за вредновање пројеката захтијева од подносиоца пријаве на Јавни конкурс да достави и додатну документацију поред документације прописане чланом 3. овог конкурса која је потребна ради вредновања пријављеног пројекта или доказивања испуњености законских услова подносиоца пријаве.

ВРЕДНОВАЊЕ КРАТКОМЕТРАЖНОГ ИГРАНОГ ФИЛМА У ФАЗИ РАЗВОЈА СЦЕНАРИЈА

Члан 6.

(1) Критеријуми за избор краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија који се финансирају из буџета Центра, у складу са Законом и Правилником су следећи:

- 1) значај краткометражног играног филма за Републику Српску,
- 2) да се ради о изводљивом пројекту у аудио-визуелним дјелатностима, који има значају умјетничку и продукцијску вриједност,
- 3) да учешће умјетничких и техничких сарадника у пројекту у аудио-визуелној дјелатности осигурава промоцију и значајно доприноси развоју аудио-визуелних дјелатности у Републици Српској,
- 4) оригиналност, аутентичност идеје, теме и садржаја сценарија,
- 5) иновативност, убједљивост сценарија и допринос развоју филмске умјетности,
- 6) наративна структура сценарија, карактеризација ликова и увјерљивост дијалога,
- 7) оцјена доприноса значају домаће аудио-визуелне дјелатности,
- 8) допринос краткометражног играног филма у представљању духа времена,
- 9) очекивана привлачност краткометражног играног филма за домаћи и међународни културни простор,
- 10) изводљивост пројекта у аудио-визуелним дјелатностима.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

(2) Критеријуми из става 1. овог члана приликом вредновања развоја сценарија краткометражних играних филмова који се финансирају из буџета Центра биће примијењени у складу са специфичностима овог конкурса односно развоја сценарија краткометражних играних филмова.

Члан 7.

(1) Оцјењивање краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија који су пријављени на јавни конкурс врши се системом бодовања, у зависности од врсте краткометражног играног филма, у складу са разрадом критеријума за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима у табели за оцјењивање, која се налази у Прилогу 1. Правилника.

(2) Максималан број бодова који краткометражни играни филм у фази развоја сценарија може остварити у поступку оцјењивања пријављених краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија на јавном конкурсима на основу збира додијелених бодова по свим критеријумима је 105 бодова.

(3) Да би се краткометражни играни филм у фази развоја сценарија квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање мора да освоји најмање 71 бод.

РОК И НАЧИН ДОНОШЕЊА ОДЛУКЕ

Члан 8.

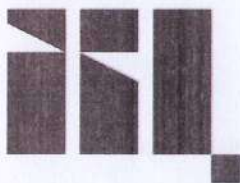
Одлука о избору краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија биће донесена у складу са критеријумима за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима који се финансирају из буџета Центра утврђеним Законом и Правилником.

Члан 9.

(1) Конкурсна комисија дужна је да у року од 30 дана од дана затварања овог конкурса достави директору Центра прелиминарну ранг-листу подносиоца пријаве на овај конкурс.

(2) Подносилац пријаве на овај конкурс, у случају да није задовољан прелиминарном ранг-листом из става 1. овог члана, може поднијети приговор Комисији за вредновање краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија у року од осам дана од дана објављивања прелиминарне ранг-листе.

(3) Комисија из става 2. овог члана дужна је да на посебној сједници размотри поднесене приговоре на прелиминарну ранг-листу и након окончања поступка по приговорима утврди коначну ранг-листу краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

(4) Прелиминарна и коначна ранг-листа краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија објављује се на интернет страници Центра.

(5) На основу Коначне ранг листе из става 4. овог члана, директор Центра доноси рјешење о финансирању краткометражног играног филма у фази развоја сценарија.

(6) Против рјешења директора може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

Члан 10.

(1) Директор Центра, са добитником коме су одобрена средства за финансирање развоја сценарија краткометражног играног филма, закључује уговор којим се регулишу услови, начин, рокови и исплата одобрених средстава.

(2) Уколико подносилац пријаве на јавни конкурс, којем су одобрена средства за финансирање развоја сценарија краткометражног играног филма, не потпише уговор из става 1. овог члана у року од 15 дана од дана достављања рјешења, сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.

(3) Директор Центра може на основу молбе подносиоца пријаве на овај конкурс може продужити рок за потписивање уговора из става 2. овог члана.

ДОДЈЕЛА СРЕДСТАВА



Члан 11.

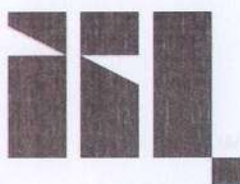
Средства се додјељују у бруто износу, а коначан износ средстава који изабрани подносилац пројекта може добити зависи од расположивих средстава Центра.

ОСТАЛЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

Члан 12.

(1) У овом тексту конкурса садржана су сва правила и услови који ће се примјењивати приликом спровођења овог конкурса.

(2) На сва питања која нису изричито регулисана одредбама овог конкурса примјењиваће се одредбе Закона, Закона о општем управном поступку Републике Српске, Закона о ауторском и сродним правима и Правилника.



**аудио
визуелни
центар**
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске
Јеврејска 30, 78000 Бања Лука, Република Српска
+387 51 264 340 | info@avcrs.com | www.avcrs.com

Члан 13.

Подношењем пријаве на конкурс учесници конкурса потврђују да су упознати са наведеним условима расписаног конкурса и да прихватају оvdје наведене услове расписаног конкурса.

Члан 14.

Одобравање средстава за развој сценарија ни на који начин не обавезује Центар на учествовање у финансирању каснијих фаза пројекта.

Све додатне информације и објашњења од значаја за спровођење поступка конкурса могу се добити путем електронске поште на info@avcrs.com или на број телефона: 051/264-340.



В. Д. ДИРЕКТОРА
Ања Илић

Ања Илић