



Број: 2-267/23

Датум: 09.06.2023. године

На основу члана 50. става 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11а) став 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 84/22, 2/23 и 28/23), а након спроведеног Јавног конкурса за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години (број 2-120/23 од дана 24. марта 2023. године, објављен 27. марта 2023. године), в. д. директора Ања Илић, д о н о с и

## Р Ј Е Ш Е Њ Е

1. Одбија се пријава Тање Максимовић са пројектом „Триптих '92“ поднесена на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години, од дана 24. марта 2023. године, објављен 27. марта 2023. године и заведен под бројем 218/23.

## О б р а з л о ж е њ е

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), од дана 24. марта 2023. године, објављен 27. марта 2023. године, и који је био отворен до 27. априла 2023. године. Тања Максимовић (у даљем тексту: подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 25. априла 2023. године, заведену под редним бројем протокола 218/23.

Директор Центра је Рјешењем број 2-189/23 од 28.04.2023. године именовao Комисију за вредновање играних филмова (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Јелена Медић – предсједница комисије, Вида Давидовић – члан комисије и Марко Шипка – члан комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 24. маја 2023. године разматрала све пристигле пријаве и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години (од дана 24. марта 2023. године, објављен



27. марта 2023. године) број 2-241/23 од 30.05.2023. године и Образац извјештаја за оцјењивање филмских пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Обрасцу извјештаја за оцјењивање филмских пројеката Комисија је образложила:

„Сценарио нам даје на увид причу о српској дјечи пострадаој у рату у Босни и Херцеговини. Поред потенцијала емотивног набоја, ипак, прича остаје негдје на размеђу документаризма и мелодраме, не одређујући се јасно према стилу или жанру. Унутрашња структура је лабилна, ликови неинтенционално црно – бијели, а чини се да је намјера стварање намјенског филма, више политички, него умјетнички оријентисаног. Иако је идеологија исписана у сваком умјетничком дјелу, у сценарију „Триптих – 1992.“ она исувише носи јак печат, па чак и превагу, у односу на сценаристичке компоненте и садржај. Задатак би био посветити се унутрашњим димензијама ликова и приче, објективно и неострашћено, као и посветити се правцу у ком би филм требало да иде по питању жанра и евентуалне мелодрамске стилизације.

Иако је тема којом се ауторка бави, веома битна за Републику Српску, и било би значајно уколико би се један овакав филм снимио, очигледно је да не постоји јасна поставка приче, развој ликова и развој главног наратива. Недостају основни драматуршки елементи.

Третман је пун журналистичке грађе која није драматизована. Иако су догађаји врло драматични, ауторка нам не нуди ни један лик „изнутра“ с којим бисмо могли саосјећати и пратити радњу. У мноштву ликова нема ни главних ни споредних“.

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг-листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години, број 2-255/23 од дана 09. јуна 2023. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија дугометражног играног филма у 2023. години и Образаца извјештаја за оцјењивање филмских пројеката са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројеката, одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

**Поука о правном лијеку:** Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.



в.д. директора Ања Илић

*Ања Илић*