

ЈАВНА УСТАНОВА
АУДИО-ВИЗУЕЛНИ ЦЕНТАР РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

САНДРА МАЛАК
ДИРЕКТОР
ДИРекторској скупини
ДИРЕКЦИЈА ПОДУМЕРСКОГ КУЛТУРНОГО ЦЕНТРА

Добро је да смо узимајући у обзир да је у овој години уједињеној држави Србији и Црној Гори организовано више фестивала, али и да су њихови организатори уједињени у неколико коалиција, које су уједињене под називом „Србија у филму“. Овај коалиција је уједињена ради подршке свим фестивалима који су организовани у овој години, али и дајући подршку и подршку њиховој раду.

**УПУТСТВО
О СУФИНАНСИРАЊУ УЧЕШЋА НА ФИЛМСКИМ
ФЕСТИВАЛИМА**

Сандре Малак, директор Аудио-визуелног центра Републике Српске, је уједињена са овим коалицијама, који су организовани под називом „Србија у филму“. Овај коалиција је уједињена ради подршке свим фестивалима који су организовани у овој години, али и дајући подршку и подршку њиховој раду. Овај коалиција је уједињена ради подршке свим фестивалима који су организовани у овој години, али и дајући подршку и подршку њиховој раду. Овај коалиција је уједињена ради подршке свим фестивалима који су организовани у овој години, али и дајући подршку и подршку њиховој раду. Овај коалиција је уједињена ради подршке свим фестивалима који су организовани у овој години, али и дајући подршку и подршку њиховој раду.

Бања Лука, мај 2023. године

На основу члана 40. став 8. Закона о Аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22) и члана 16. став 8. Статута Јавне установе Аудио-визуелни центар Републике Српске („Службени гласник Републике Српске“, број 94/22), Управни одбор, на сједници одржаној 15. маја 2023. године, доноси

**УПУТСТВО
О СУФИНАНСИРАЊУ УЧЕШЋА ДОМАЋИХ ФИЛМОВА НА
МЕЂУНАРОДНИМ ФИЛМСКИМ ФЕСТИВАЛИМА**

Члан 1.

Овим упутством прописује се поступак суфинансирања учешћа домаћих филмова које доприноси повећању видљивости домаћих аудио-визуелних дјела на међународним филмским фестивалима у складу са Годишњим програмом рада и финансијским планом за 2023. годину од стране Јавне установе Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар).

Члан 2.

(1) Центар суфинансира учешће филмова домаћих аутора, продуцената, филмских радника и лица ангажованих у осталим аудио-визуелним дјелатностима на међународним филмским фестивалима, који:

- 1) су од интереса за Републику Српску и европске аудио-визуелне дјелатности,
- 2) доприносе промовисању домаћих филмова, филмских аутора и радника у Европи и свијету,
- 3) доприносе унапређењу међународне сарадње и интеграције домаћих аудио-визуелних дјелатности у европске и светске програме развоја аудио-визуелних дјелатности,
- 4) су значајни за очување домаће културне баштине,
- 5) су стручно утемељени и високог квалитета, због чега могу доприносити стручном и професионалном усавршавању њихових учесника у подручју аудио-визуелних дјелатности.

(2) У складу са чланом 3. овог упутства, одлуку о суфинансирању учешћа домаћих филмова на међународним филмским фестивалима, односно покривању трошка пута смјештаја или партиципације домаћих аутора, продуцената, филмских радника и лица ангажованих у осталим аудио-визуелним дјелатностима, након поднесене молбе, доноси директор Центра.

Члан 3.

(1) Молбу за суфинансирање учешћа домаћих филмова на међународним филмским фестивалима сваки учесник филмске екипе појединачно подноси Центру, електронским путем, на мејл-адресу: info@avcrs.com у року од пет дана од дана пријема позивног писма, а која садржи:

- 1) податке о подносиоцу молбе,
- 2) податке о пројекту и синопсис филма са којим ће се учествовати на међународном фестивалу,
- 3) податке о међународном фестивалу,
- 4) образложение трошкова чије се покривање тражи,
- 5) датум поласка и одласка,
- 6) уколико је подносилац молбе глумац или глумица, поред података из т. 1) до 5) овог става дужан је да достави и експликацију лика,

7) потписану и овјерену изјаву да прихватају обавезу из члана 7. став 2. овог упутства, и да под пуном материјалном и кривичном одговорношћу гарантују за исправност и истинитост достављених података Центру.

(2) Уз молбу из става 1. овог члана обавезно се доставља позивно писмо организатора међународног филмског фестивала.

(3) У оправданим случајевима, поред тражених података из става 1. овог члана, Центар може од подносиоца молбе тражити и додатне податке који се тичу пројекта и синопсиса филма.

(4) Директор Центра ће у разумном року, узимајући у обзир планирано вријеме поласка учесника на међународни филмски фестивал, размотрити молбу из става 1. овог члана.

Члан 4.

(1) Уколико молба не садржи податке из члана 3. овог упутства, Центар позива подносиоца молбе да без одлагања допуни молбу.

(2) У случају да подносилац молбе не поступи по позиву Центра из става 1. овог члана, Центар ће одбацити молбу као непотпуну.

Члан 5.

(1) Центар суфинансира учешће до три члана (са мјестом пребивалишта у Републици Српској) ауторске и глумачке екипе домаћег филма који су позвани од фестивала или манифестације да учествују на неком од званичних програма на међународним филмским фестивалима из члана 2. став 1. овог упутства.

(2) У смислу овог упутства, под чланом ауторске екипе домаћег филма подразумијева се и продуцент филма.

(3) Изузетно, Центар може суфинансирати и учешће члана техничке екипе домаћег филма на фестивалу, покривањем трошкова из члана 7. овог упутства.

Члан 6.

(1) Центар покрива трошкове из става 1. овог члана у периоду наведеном у позивном писму, а најдуже за вријеме трајања фестивала.

(2) У изузетним случајевима, Центар може да покрије трошкове и за дан прије почетка фестивала или/и дан послиje фестивала.

(3) Када су у питању филмски фестивали А категорије, Центар може да покрива трошкове смјештаја за вријеме цјелокупног трајања фестивала, односно независно од периода наведеног у позивном писму.

Члан 7.

(1) Центар ће са корисником чија је молба усвојена потписати посебан уговор, којим ће се регулисати права и обавезе корисника и Центра, у складу са Законом о облигационим односима.

(2) У року од 15 дана од дана завршетка филмског фестивала, чланови екипе филма чије је учешће Центар суфинансирао, дужни су да Центру доставе извјештај, који садржи сљедеће елементе:

- 1) податке о подносиоцу извјештаја,
- 2) податке о међународном фестивалу,
- 3) образложение учешћа на фестивалу,
- 4) период боравка на фестивалу,
- 5) ефекте учешћа на међународном фестивалу,
- 6) доказе о трошковима који су плаћени из средстава подршке Центра (копије фактура),

(3) Уколико у року од 15 дана од дана завршетка међународног фестивала лице из става 1. овог члана не достави извјештај, то лице ће бити дужно да врати средства у износу којим је Центар суфинансирао његово учешће.

Члан 8.

Ово упутство ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на интернет страници Центра.

Број: 1-9/23
Датум: 15.05.2023. године

В. Д. ПРЕДСЛЕДНИКА
УПРАВНО ОДБОРА
Саша Хајдуковић



