

**ЈАВНА УСТАНОВА  
АУДИО-ВИЗУЕЛНИ ЦЕНТАР РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ**

Документ је усвојен од стране  
Административног одбора Аудио-визуелног центра Републике Српске  
од 10. маја 2023. године.

Садашњи документ је усвојен најновијим законодавством о подршци за домаће филмове и њиховој промоцији, али и са обзиром на стварне потребе и интересе домаћег културног и креативног сектора. Овај документ ће послужити као основа за подавање пријава за учешће домаћих филмова на међународним фестивалима, али и за организацију домаћих фестивала и промоција домаћег културног и креативног сектора.

**УПУТСТВО  
О ФИНАНСИРАЊУ ПРИЈАВЕ ЗА УЧЕШЋЕ ДОМАЋИХ ФИЛМОВА  
НА ФИЛМСКИМ ФЕСТИВАЛИМА**

Документ је датумом издавања, тачније 10. маја 2023. године, усвојен од стране Административног одбора Аудио-визуелног центра Републике Српске, који је у складу са законом о подршци за домаће филмове и њиховој промоцији, али и са обзиром на стварне потребе и интересе домаћег креативног сектора, усвојио ове правила и услове подавања пријава за учешће домаћих филмова на међународним фестивалима. Овај документ ће послужити као основа за подавање пријава за учешће домаћих филмова на међународним фестивалима, али и за организацију домаћих фестивала и промоција домаћег креативног сектора. Овај документ ће послужити као основа за подавање пријава за учешће домаћих филмова на међународним фестивалима, али и за организацију домаћих фестивала и промоција домаћег креативног сектора.

Документ је усвојен од стране Административног одбора Аудио-визуелног центра Републике Српске, од 10. маја 2023. године.

**Бања Лука, мај 2023. године**

На основу члана 40. Закона о Аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22) и члана 16. Статута Јавне установе Аудио-визуелни центар Републике Српске („Службени гласник Републике Српске“, број 94/22), Управни одбор, на сједници одржаној 15. маја 2023. године, доноси

**УПУТСТВО  
О ФИНАНСИРАЊУ ПРИЈАВЕ ЗА УЧЕШЋЕ ДОМАЋИХ ФИЛМОВА НА  
ФИЛМСКИМ ФЕСТИВАЛИМА**

Члан 1.

Овим упутством прописује се поступак финансирања пријаве (у даљем тексту: котизација) за учешће филмова домаћих аутора, продуцената или филмских радника на регионалним и интернационалним филмским фестивалима (у даљем тексту: филмски фестивали) у складу са Годишњим програмом рада и финансијским планом за 2023. годину од стране Јавне установе Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар).

Члан 2.

(1) Центар финансира котизацију за учешће домаћих филмова на филмским фестивалима, који:

- 1) су од интереса за Републику и европске аудио-визуелне дјелатности,
- 2) доприносе промовисању домаћих филмова, филмских аутора и радника у Европи и свијету,
- 3) доприносе унапређењу међународне сарадње и интеграције домаћих аудио-визуелних дјелатности у европске и светске програме развоја аудио-визуелних дјелатности,
- 4) су значајни за очување домаће културне баштине,
- 5) су стручно утемељени и високог квалитета, због чега могу доприносити стручном и професионалном усавршавању њихових учесника у подручју аудио-визуелних дјелатности.

(2) У складу са чланом 3. овог упутства, одлуку о финансирању котизације за учешће филмова домаћих аутора, продуцената или филмских радника који доприносе остваривању домаћих аудио-визуелних дјела на филмским фестивалима, након поднесене молбе, доноси директор Центра.

Члан 3.

(1) Молбу за финансирање котизације за учешће филмова домаћих аутора на филмским фестивалима продуцент или редитељ филма подноси Центру, електронским путем, на мејл-адресу: [info@avcrs.com](mailto:info@avcrs.com) у року од пет дана прије истека крајњег рока пријаве за учешће домаћег филма на фестивалу.

(2) Молба из става 1. овог члана садржи:

- 1) податке о подносиоцу молбе,

2) податке о пројекту и синопсису филма који ће се пријављивати на фестивал,  
3) податке о филмском фестивалу,  
4) образложение трошкова чије се покривање тражи (трошак котизације),  
5) датум крајњег рока пријаве на филмски фестивал,  
6) потписану и овјерену изјаву да под пуном материјалном и кривичном одговорношћу гарантују за исправност и истинитост достављених података Центру.

(3) У оправданим случајевима, поред тражених података из става 1. овог члана, Центар може од подносиоца молбе тражити и додатне податке који се тичу пројекта и синопсиса филма.

(4) Директор Центра ће у разумном року, узимајући у обзир датум крајњег рока уплате котизације на филмски фестивал, размотрити молбу из става 1. овог члана.

#### Члан 4.

(1) Уколико молба не садржи податке из члана 3. овог упутства, Центар позива подносиоца молбе да без одлагања допуни молбу.

(2) У случају да подносилац молбе не поступи по позиву Центра из става 1. овог члана, Центар ће одбацити молбу као непотпуну.

#### Члан 5.

(1) Центар финансира пријаве за учешће домаћих филмова на филмским фестивалима на начин да покрива само трошкове котизације пријаве за учешће на филмским фестивалима.

(2) Центар покрива трошкове из става 1. овог члана у периоду рока трајања пријаве на филмском фестивалу.

#### Члан 6.

(1) Директор Центра доноси одлуку о финансирању котизације подносиоца молбе из члана 3. став 1. овог упутства, након чега Центар врши уплату средстава за трошкове котизације директно филмском фестивалу из члана 1. овог упутства.

(2) Изузетно од става 1. овог члана, у оправданим случајевима, директор Центра може донијети одлуку да се средства исплате на рачун подносиоца молбе из члана 3. став 1. овог упутства.

#### Члан 7.

Ово упутство ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на интернет страници Центра.

Број: 1-7/23  
Датум: 15.05.2023. године

