



Број: 3-13-19/22  
Датум: 18.01.2023.

На основу члана 50. става 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11. став 3. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 84/22), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2022. години (број 3-13/22 од дана 17.10.2022.), в. д. директора Ања Илић, д о н о с и

### **Р Ј Е Ш Е Њ Е**

**о додјели средстава за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2022. години**

#### **„Муње опет“**

1. ОСКАР филму д.о.о. се додјељују средства у износу од 97.791,50 КМ (словима: деведесет седам хиљада и седам стотина деведесет и једна конвертибилна марка и педесет пфенинга) за суфинансирање производње филма мањинске копродукције „Муње опет“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања овог рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.

### **Образложење**

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2022. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), 17. октобра 2022. године, који је био отворен 30 дана од дана објављивања. ОСКАР филм д.о.о. (у даљем тексту: подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 17. новембра 2022. године, заведену под редним бројем протокола 3-13-4/22.

Директор Центра је Рјешењем број 2-273/22 од 23. новембра 2022. године именовао Комисију за вредновање пројеката филмова мањинске копродукције (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Ђорђе Врањеш - председник комисије, Марио Ћулум - члан комисије и Петар Билбија - члан комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 17. децембра 2022. године разматрала све пристигле пријаве на Јавни конкурс и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним

дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2022. години број 3-13-9/22 од 30. децембра 2022. године и Извјештај о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Извјештају о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта образложено је да је Комисија оцијенила: „Филм "Муње опет" је наставак култног филма "Муње" из 2001. године са добро познатим ликовима и причом. Ауторски тим је одлучио да након велике временске дистанце одговори публици на питања попут оних шта се десило да главним јунацима, те како се они сналазе у новом времену и свим промјенана које је оно донијело. Мотив нових "Муња" је ведрина, гдје ауторски тим за циљ има да у биоскопе врати смијех и да комедијом озари публику. Комисија подржава идеју о продукцији комерцијалног филма који првенствено има намјену да привуче велики број гледалаца у биоскопе. Уз атрактивни претходни дио и уз глумачку поставу састављену од веома познатих имена сигурни смо у добар резултат гледаности. Иако тематски филм нема велики значај за Републику Српску, комисија сматра да намјера да се дио филма сними у Републици Српској и да се ангажују домаћи глумачки, технички и организациони кадрови има велики значај за развој домаће кинематографије који је кључан стратешки циљ за даље напредовање кинематографије Републике Српске. Комисија жели велики успјех овом пројекту у нади да ће кроз најављено унапређење сценарија, провјерено квалитетан ауторски тим и добру организацију постићи да по успјеху надмаши претходни дио.“

У остављеном законском року поднесен је приговор учесника конкурса Давида Гатарића (ЈМЦ с.п. Давид Гатарић) на Прелиминарну ранг листу. Комисија је у складу са одредбама Закона и Правилника размотрила поднесени приговор и исти прихватила. Након размотреног и одобреног приговора Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2022. години, број 3-13-17/22 од 18. јануара 2023. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање производње филмова мањинских копродукција у 2022. години и Извјештаја о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање производње филма мањинске копродукције „Муње опет“. У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

**Поука о правном лијеку:** Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.



В.д. директора Ања Илић

*Ања Илић*