

Број: 3-11-18/22

Датум: 03.01.2023.

На основу члана 50. става 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11. став 3. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 84/22), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години (број 3-11/22 од дана 20.9.2022.), в. д. директора Ања Илић, д о н о с и

Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години

Међународни филмски фестивал "Ухвати филм - Бања Лука"

1. Хуманитарна организација „Партнер“ се додјељују средства у износу од 7.500,00 КМ (словима: седам хиљада пет стотина конвертибилних марака) за суфинансирање организације филмског фестивала Међународни филмски фестивал "Ухвати филм - Бања Лука“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања овог рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), 20. септембра 2022. године, који је био отворен 30 дана од дана објављивања. Хуманитарна организација „Партнер“ (у даљем тексту: подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 19. октобра 2022. године, заведену под редним бројем протокола 3-11-2/22.

Директор Центра је Рјешењем број 2-213-2/22 од 13. октобра 2022. године именовано Комисију за вредновање филмских фестивала (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Ђорђе Врањеш - предсједник комисије, Николина Вучетић-Зечевић - члан комисије и Југослав Пантелић - члан комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 15. новембра 2022. године разматрала све пристигле пријаве на Јавни конкурс и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и

сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години број 3-11-7/22 од 23. децембра 2022. године и Извјештај о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројекта.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Извјештају о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта образложено је да је Комисија оцијенила: „Међународни филмски фестивал „Ухвати филм - Бањалука” обухвата пројекције домаћих и иностраних краткометражних филмова на тему инвалидности, као и филмове чији ауторски дио екипе су особе са инвалидитетом. Селектованих 20 до 30 филмова годишње прате животе људи: дјеце и младих са инвалидитетом, особе са инвалидитетом у руралним предјелима, жене са инвалидитетом, ОСИ у патријархалним друштвима... Уз пројекцију филмова, Фестивал обухвата и пратеће програме: панел дискусије, изложбе фотографија, разговоре са ауторима и актерима филмова, рад са новинарима кроз медијску промоцију фестивала и волонтерима (политички коректан говор, правилно извјештавање, социјални модел инвалидности...). Цјелокупан програм директно посјети око 300 посјетилаца у просјеку у једном годишњем циклусу. Циљеви Фестивала су афирмација културне партиципације особа са инвалидитетом, смањење социјалне дистанце према особама са инвалидитетом и стварање услова за већу видљивост и њихово укључивање у све сфере друштвеног живота. Организатор је са партнерским организацијама, из Новог Сада, Котора, Ријеке креирао овај јединствен фестивал и као регионални, међутим директног партнера у организацији Бањалучког фестивалског издања организатор нема и фестивал у цјелини реализује сам. Комисија је Фестивал, увидом у достављену наративну документацију, високо оцјенила у аспекту менџмента, квалитет кадрова и руковођења (у смислу стручности, адекватне дистрибуције улога и задатака, претходних достигнућа...) док на осталим аспектима документације у складу са критеријумима оцјењивања Фестивал би требао да се унаприједи, нарочито у погледу културолошког квалитета програма (иновативност у приступу, методу...) те умјетничко-естетске вриједности програма. Комисија је свакако препознала циљеве Фестивала и вјерује у њега и његову мисију разбијања предрасуда.“

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години, број 3-11-14/22 од 3. јануара 2023. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години и Извјештаја о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројекта, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање организације филмског фестивала Међународни филмски фестивал "Ухвати филм - Бања Лука".

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба
Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.



в.д. директора Ања Илић

Ања Илић
