

Број: 3-11-15/22

Датум: 03.01.2023.

На основу члана 50. става 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11. став 3. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 84/22), а након спроведеног Јавног конкурса за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години (број 3-11/22 од дана 20.9.2022.), в. д. директора Ања Илић, д о н о с и

Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години

Међународни филмски фестивал „Паралеле“

1. Видео кабинет с.п. Адриана Исела Трухило се додјељују средства у износу од 15.000,00 КМ (словима: петнаест хиљада конвертибилних марака) за суфинансирање организације филмског фестивала Међународни филмски фестивал „Паралеле“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања овог рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), 20. септембра 2022. године, који је био отворен 30 дана од дана објављивања. Видео кабинет с.п. Адриана Исела Трухило (у даљем тексту: подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 19. октобра 2022. године, заведену под редним бројем протокола 3-11-3/22.

Директор Центра је Рјешењем број 2-213-2/22 од 13. октобра 2022. године именовано Комисију за вредновање филмских фестивала (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Ђорђе Врањеш - председник комисије, Николина Вучетић-Зечевић - члан комисије и Југослав Пантелић - члан комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 15. новембра 2022. године разматрала све пристигле пријаве на Јавни конкурс и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за

суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години број 3-11-7/22 од 23. децембра 2022. године и Извјештај о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројекта. Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Извјештају о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта образложено је да је Комисија оцијенила: „Филмски фестивал „Паралеле” је фестивал ауторског филма и регионална едукативна платформа посвећена подршци независним и иновативним филмовима и ауторима и приказивању савремене кинематографије у свим њеним облицима. Фокус издања за 2023. годину је „Документовање стварности: de facto фикција”. Филмски фестивал ” Паралеле” се састоји из два дијела: Пројекције филмова и едукативне платформе. Филмске пројекције су подјелене у 4 секције: Међународни дугометражни филмови; Међународни кратки филмови; Међународни и регионални видео арт; Селекција локалних и регионалних кратких филмова младих аутора. Едукативна платформа се састоји из два дијела: Радионице које трају упоредно са пројекцијама на Фестивалу и документарни љетни камп за младе ауторе из региона. На основу приложене документације, комисија је увидјела потенцијал овог младог фестивала. Међутим иако поздравља ангажовање младог кадра у организацији фестивала комисија препоручује да се у будућим издањима озбиљније приступи организационој структури фестивала и да уз постојећи кадар додатно ангажују кадрови из области менаџмента, маркетинга и односа с јавношћу како би фестивал добио већу видљивост у медијима, већу посјећеност и могао да оствари свој пуни потенцијал. Такође у оквиру финансијског плана извори финансирања би требало да имају већу уједначеност како фестивал не би зависио само од једног извора финансирања, стога комисија предлаже да се организатори фестивала потруде на пронађу још извора финансирања. Уз адекватна унапређења комисија вјерује и види овај фестивал као један од лидера фестивала ауторског филма у Републици Српској.“

С обзиром на то да у остављеном законском року није било поднесених приговора на Прелиминарну ранг листу, Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години, број 3-11-14/22 од 3. јануара 2023. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за суфинансирање организације филмских фестивала у 2023. години и Извјештаја о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројекта, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за суфинансирање организације филмског фестивала Међународни филмски фестивал „Паралеле“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.



в.д. директора Ања Илић

Ања Илић