

На основу члана 50. става 6. Закона о аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22), члана 11. став 3. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима („Службени гласник Републике Српске“, број 84/22), а након спроведеног Јавног конкурса за финансирање развоја сценарија игроне ТВ серије у 2022. години (број 3-9/22 од дана 12.9.2022.), в. д. директора Ања Илић, д о н о с и

Број: 3-9-13/22

Датум: 28.11.2022.

Р Ј Е Ш Е Њ Е

о додјели средстава за финансирање развоја сценарија игроне ТВ серије

„Отуђење“

1. Александру Захородном се додјељују средства у износу од 6.000,00 КМ (словима: шест хиљада конвертибилних марака) за финансирање развоја сценарија игроне ТВ серије „Отуђење“.
2. Добитник средстава из тачке 1. овог рјешења дужан је да са директором Центра закључи уговор, којим ће се регулисати услови, начин, рокови, исплата и намјенско кориштење одобрених средстава у року од 15 дана од дана достављања овог рјешења.
3. Уколико добитник средстава из тачке 1. овог рјешења не потпише уговор са директором Центра у остављеном року сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.

Образложење

Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписала је Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија игроне ТВ серије у 2022. години (у даљем тексту: Јавни конкурс), 12. септембра 2022. године, који је био отворен 30 дана од дана објављивања. Александар Захородни (у даљем тексту: подносилац пријаве) поднио је потпуну и благовремену пријаву на Јавни конкурс, 10. октобра 2022. године, заведену под редним бројем протокола 3-9-1/22.

Директор Центра је Рјешењем број 2-213-1/22 од 13. октобра 2022. године именовано Комисију за вредновање играних филмова (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Младен Ђукић – предсједник комисије, Наташа Нинковић – члан комисије и Предраг Антонијевић – члан комисије, у складу са чланом 50. став 1. Закона о аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Закон).

Комисија је 9. новембра 2022. године разматрала све пристигле пријаве на Јавни конкурс и на основу критеријума за избор пројеката из члана 49. Закона и чл. 3. и 5.

Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник), извршила стручно вредновање пројеката и сачинила Прелиминарну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија игране ТВ серију 2022. године број 3-9-11/22 од 11. новембра 2022. године и Извјештај о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројеката.

Прелиминарна ранг-листа објављена је на званичној интернет страници и огласној табли Центра.

У Извјештају о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта образложено је да је Комисија оцијенила прецизно сложене експликације, логлајнове и синопсисе. Продуцентски гледано, одлично је што се прича одвија равноправно у Београду и Бањалуци (као и у мањим мјестима и на атрактивним локацијама по Србији и Републици Српској). Лик Нађе има сјајну историју, и фино се открива кроз епизоде. Урош је мало предвидив и стереотипичан, што у ствари помаже даљем развоју приче. Аутор балансира пажњу између четири породице кроз епизоде. Прича одлично тече, уз неке ситне моменте када се ствари прелогано расплету, али ово је серија коју бисмо вољели да гледамо.

У остављеном законском року поднесен је приговор учесника конкурса на Прелиминарну ранг-листу. Комисија је у складу са одредбама Закона и Правилника размотрила поднесени приговор и исти одбила. Након размотреног и одбијеног приговора Комисија је предложила директору Центра Коначну ранг-листу подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија игране ТВ серије у 2022. години, број 3-9-12/22 од 28. новембра 2022. године.

На основу Коначне ранг-листе подносилаца пријаве на Јавни конкурс за финансирање развоја сценарија игране ТВ серије у 2022. години и Извјештаја о процјени и стручном вредновању достављеног пројекта са писменим образложењем и предложеним износом за финансирање пројеката, директор Центра донио је Рјешење о додјели средстава за финансирање развоја сценарија игране ТВ серије „Отуђење“.

У складу са наведеним одлучено је као у диспозитиву овог рјешења.

Поука о правном лијеку: Против овог рјешења може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.



в.д. директора Ања Илић

Aња Илић