

Број: 3-10/22  
Датум: 12.09.2022.

На основу члана 47. ст. 2. и 3. тачка 2) Закона о аудио-визуелним дјелатностима Републике Српске („Службени гласник Републике Српске“, број 56/22) и члана 4. ст. 1. и 4. тачка 2) Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима Републике Српске („Службени гласник Републике Српске“, број 84/22), директор Јавне установе Аудио-визуелни центар Републике Српске расписује

**ЈАВНИ КОНКУРС  
ЗА ФИНАНСИРАЊЕ РАЗВОЈА СЦЕНАРИЈА КРАТКОМЕТРАЖНОГ ИГРАНОГ  
ФИЛМА У 2022. ГОДИНИ**

**ВРСТА ПРОЈЕКТА**

Члан 1.

(1) Јавна установа Аудио-визуелни центар Републике Српске (у даљем тексту: Центар) расписује јавни конкурс за финансирање развоја сценарија краткометражног играног филма у 2022. години.

(2) Под краткометражним играним филмом, у смислу финансирања развоја сценарија краткометражног играног филма, подразумевају се играни филмови чије трајање није дуже од 30 минута и који су првенствено намијењени биоскопској дистрибуцији.

**УСЛОВИ УЧЕШЋА**

Члан 2.

(1) Право учешћа на конкурсима има физичко лице, држављанин Републике Српске, Босне и Херцеговине, са мјестом пребивалишта у Републици Српској.

(2) Право учешћа на конкурсима има физичко лице које може да гарантује да његова сценаристичка грађа не постоји у форми сценарија.

(3) Право учешћа на конкурсима има физичко лице које аплицира на конкурс са сценаристичком грађом која није намијењена намјенском краткометражном играном филму, нарученом краткометражном играном филму и сценаристичком грађом за краткометражни играни филм намијењен маркетингу и реклами.

**КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА**

Члан 3.

Подносилац пријаве на јавни конкурс треба да приложи сљедећу документацију:

1) попуњен образац пријаве, који се налази у Прилогу 2. Правилника о критеријумима и поступку за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима (у даљем тексту: Правилник),



- 2) увјерење о држављанству подносиоца пријаве,
- 3) потврду о пребивалишту подносиоца пријаве,
- 4) овјерену изјаву, којом под материјалном и кривичном одговорношћу подносилац пријаве изјављује да је сценаристичка грађа којом учествује на конкурс искључиво његово дјело, да то дјело до сада није искориштавано од аутора, нити постоји у форми сценарија, као и да ауторска права нису пренесена на неко друго лице у било ком обиму, или уколико је сценаристичка грађа заснована на већ постојећем књижевном дјелу другог аутора, доказ о ријешеним ауторским правима са аутором наведеног дјела, или власником права на књижевно дјело, за период од најмање пет година од пријаве на конкурс,
- 5) синопсис (до двије куцане стране),
- 6) тритмент обима до седам куцаних А4 страна (фонт: Times New Roman, величина фонта: 12 и проред 1,5 на једном од језика у службеној употреби у Републици Српској), уз услов да учесник конкурса у моменту подношења пријаве на конкурс посједује искључиво сценаристичку грађу која до тада није експлоатисана од аутора, нити постоји у форми сценарија,
- 7) ауторску експликацију,
- 8) биографију подносиоца пријаве са филмографијом.

## **РОК И НАЧИН ПОДНОШЕЊА ПРИЈАВЕ**

### **Члан 4.**

Конкурс је отворен 30 дана од дана објављивања у дневним новинама и на интернет страници Центра.

### **Члан 5.**

(1) Пријава са конкурсном документацијом доставља се на једном од језика у службеној употреби у Републици Српској, у електронској форми у PDF формату, за сваки документ посебно, према редослиједу наведеном у тексту конкурса, на електронску адресу Центра: [konkurs@cruk.rs.ba](mailto:konkurs@cruk.rs.ba) са обавезном назнаком назива краткометражног играног филма и назива конкурса за који се пројекат пријављује, у наслову мејла.

(2) Формулар пријаве и прилози који су саставни дио конкурсне документације налазе се на званичној интернет страници Центра ([www.cruk.rs.ba](http://www.cruk.rs.ba)).

### **Члан 6.**

(1) Пријаве које нису предмет јавног конкурса, неблагоприятне и непотпуне пријаве и пријаве које нису поднесене на прописаном формулару неће се разматрати.

(2) Пријаве које су испуниле конкурсне захтјеве добиће потврдни мејл са бројем предмета под којим је заведен.



## **ВРЕДНОВАЊЕ КРАТКОМЕТРАЖНОГ ИГРАНОГ ФИЛМА У ФАЗИ РАЗВОЈА СЦЕНАРИЈА**

### **Члан 7.**

Критеријуми за избор краткометражних играних филмова који се финансирају из буџета Центра, у складу са Законом о аудио-визуелним дјелатностима Републике Српске (у даљем тексту: Закон) су сљедећи:

- 1) да је краткометражни играни филм од значаја за Републику Српску,
- 2) да се ради о изводљивом краткометражном играном филму, који има значајну умјетничку и продукцијску вриједност,
- 3) да учешће умјетничких и техничких сарадника у краткометражном играном филму осигурава промоцију и значајно доприноси развоју аудио-визуелне дјелатности Републике Српске,
- 4) оригиналност, аутентичност идеје, теме и садржаја сценаристичке грађе,
- 5) иновативност, убједљивост сценаристичке грађе и допринос развоју аудио-визуелне умјетности,
- 6) оцјена доприноса значају домаће аудио-визуелне дјелатности,
- 7) допринос сценаристичке грађе у представљању духа времена,
- 8) очекивана привлачност краткометражног играног филма за домаћи и међународни културни простор,
- 9) изводљивост краткометражног играног филма: буџет, сложеност снимања, план и термини снимања.

### **Члан 8.**

(1) Оцјењивање краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија који су пријављени на јавни конкурс врши се системом бодовања, у зависности од врсте краткометражног играног филма, у складу са разрадом критеријума за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима у табели за оцјењивање, која се налази у Прилогу 1. Правилника.

(2) Максималан број бодова који краткометражни играни филм у фази развоја сценарија може остварити у поступку оцјењивања пријављених краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија на јавном конкурсима на основу збира додијељених бодова по свим критеријумима је 105 бодова.

(3) Да би се краткометражни играни филм у фази развоја сценарија квалификовао по основу јавног конкурса за финансирање мора да освоји најмање 51 бод.

## **РОК И НАЧИН ДОНОШЕЊА ОДЛУКЕ**

### **Члан 9.**

Одлука о избору краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија биће донесена у складу са критеријумима за избор пројеката у аудио-визуелним дјелатностима који се финансирају из буџета Центра утврђеним Законом и Правилником.



#### Члан 10.

(1) Конкурсна комисија у року од 30 дана од дана затварања конкурса доноси приједлог о избору краткометражног играног филма у фази развоја сценарија по расписаном јавном конкурсуну.

(2) На основу предложене ранг-листе од конкурсне комисије, директор Центра доноси рјешење о финансирању развоја сценарија краткометражног играног филма у складу са расположивим средствима Центра.

(3) Против рјешења директора може се изјавити жалба Управном одбору Центра у року од осам дана од дана достављања рјешења.

(4) Ранг-листа краткометражних играних филмова у фази развоја сценарија који ће бити финансирани објављује се на интернет страници Центра.

#### Члан 11.

(1) Директор Центра, са добитником коме су одобрена средства за финансирање развоја сценарија краткометражног играног филма, закључује уговор којим се регулишу услови, начин, рокови и исплата одобрених средстава.

(2) Уколико подносилац пријаве на јавни конкурс, којем су одобрена средства за финансирање развоја сценарија краткометражног играног филма, не потпише уговор из става 1. овог члана у року од 30 дана од дана достављања рјешења, сматраће се да је одустао од пријаве на јавни конкурс.

### ДОДЈЕЛА СРЕДСТАВА

#### Члан 12.

Средства се додјељују у бруто износу, а коначан износ средстава који изабрани подносилац пројекта може добити зависи од расположивих средстава Центра.

### ОСТАЛЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

#### Члан 13.

(1) У овом тексту конкурса садржана су сва правила и услови који ће се примјењивати приликом спровођења овог конкурса.

(2) На сва питања која нису изричито регулисана одредбама овог конкурса примјењиваће се одредбе Закона, Закона о општем управном поступку Републике Српске, Закона о ауторском и сродним правима и Правилника.

#### Члан 14.

Подношењем пријаве на конкурс учесници конкурса потврђују да су упознати са наведеним условима расписаног конкурса и да прихватају оvdје наведене услове расписаног конкурса.

Члан 15.

Одобравање средстава за развој сценарија ни на који начин не обавезује Центар на учествовање у финансирању каснијих фаза пројекта.

Све додатне информације и објашњења од значаја за спровођење поступка конкурса могу се добити путем електронске поште на [info@cruk.rs.ba](mailto:info@cruk.rs.ba) или на број телефона: 051/264-340



в.д. директора Ања Илић

*Aња Илић*